



foto: martin-becker-foto.de

HEIKE KLOSS

GRÖSSE	168 cm
HAARE	blond (dunkelblond)
AUGEN	braun
SPRACHEN	Englisch, sehr gut Französisch, gut
DIALEKT	schwäbisch
FÜHRERSCHEIN	B - Pkw
AUSBILDUNG	John Costopoulos Jeanne Kaplan/HB Studios, New York Diaan Ainslee, New York Lotte Ledl Theater an der Wien
EXTRAS	Tanz (Jazz/Step/Modern) Gesang (alt/mezzo) Segeln, Sportboot, Karate

TV

- 2011 Jud Süß Theateraufzeichnung, (3Sat, TV-Event, Regie: Dieter Wedel)
- 2011 Heiter bis Tödlich - Alles Klara (ARD, Serie, Regie: Andie Niessner)
- 2000 – 2007 Alles Atze (Hauptrolle, RTL, Comedy-Serie, Regie: Joseph Orr | Christoph Schnee | Sven Unterwaldt | Ulli Baumann | Sophie Allet-Coche)
- 2003 Tatort (ARD, Reihe, Regie: Manuel Siebenmann)
- 2001 Die Camper (RTL, Comedy-Serie, Regie: Sophie Allet-Coche)
- 2000 Nesthocker (ZDF, Serie, Regie: Christoph Klünker)
- 1996 – 1998 Happy Birthday (Durchgehende Rolle, ARD, Serie, Regie: Rolf von Sydow | Dieter Kehler | Eberhard Pieper)
- 1997 T.V. Kaiser (RTL, Comedy-Show, Regie: Joris Hermans)
- 1996 Die Schule am See (ARD, Serie, Regie: Brigitta Dresewski)
- 1996 Jede Menge Leben (ZDF, Serie, Regie: Klaus Wierbitzky)

FILM

- 2005 Kurzfilm: Ausgerechnet Fußball (Regie: Janina Dahse)
- 1994 Charlie & Louise - Das doppelte Lottchen (Regie: Josef Vilsmeier)

THEATER

- 2014 - 2015 **Mondscheintarif** (Cora Hübsch, Landesbühne Rheinland-Pfalz, Kleines Theater Bad Godesberg, Wiederaufnahmeregie: Constanze Jungnickel)
- 2012 **Das Vermögen des Herrn Süß** (Wilhelmine Gräfin von Grävenitz, Nibelungen Festspiele Worms, Regie: Dieter Wedel)
- 2012 **Schwabenhatz** (Gerda, Vaganten Bühne, Berlin, Theater der Altstadt, Stuttgart, Regie: Achim Ruppel)
- 2011 **Die Geschichte des Joseph Süß Oppenheimer, genannt Jud Süß** (Wilhelmine Gräfin von Grävenitz, Nibelungen Festspiele Worms, Regie: Dieter Wedel)
- 2008 - 2009 **Mondscheintarif** (Cora Hübsch, Theater an der Kö, Düsseldorf, Theater am Dom, Köln, Regie: Katja Wolff, René Heinersdorff)
- 2007 – 2008 **Halbe Wahrheiten** (Ginny, Deutschland-Tournee)
- 2006 – 2008 **Mondscheintarif** (Cora Hübsch, Komödie am Kurfürstendamm, Berlin, Deutschland-Tournee, Regie: Katja Wolff)
- 2003 – 2006 **Halbe Wahrheiten** (Ginny, Theater an der Kö, Düsseldorf, Theater am Dom, Köln, Regie: René Heinersdorff)

MUSICAL

- 2006 **Non(n)sens** (Schlosspark Theater, Berlin, Regie: Andreas Gergen, Choreographie: Melissa King)
- 2000 – 2001 **Chicago** (Musical Theater Basel, Deutsches Theater, München, Regie: Scott Faris, Choreographie: Ann Reinking)
- 1998 **Grease** (Theater des Westens, Berlin, Regie/Choreographie: Dennis Callahan)
- 1995 – 1996 **Grease** (Europatournee und Capitol-Theater, Düsseldorf)
- 1994 **West Side Story** (Schlossfestspiele, Ettlingen)
- 1993 – 1994 **Cats** (Operettenhaus, Hamburg, Regie: David Taylor, Choreographie: Joanne Robinson)
- 1993 **Sophisticated Ladies** (US-Tournee, Regie/Choreographie: Mercedes Ellington)
- 1991 – 1992 **Linie 1** (Europatournee und Kampnagel, Hamburg, Regie: Michael Wallner)
- 1990 – 1991 **Cats** (Operettenhaus, Hamburg)
- 1989 **Deutschland-Lied** (Sartorytheater, Köln, Regie: Jürgen Flimm, Choreographie: Michael Shawn)
- 1988 **Jesus Christ Superstar** (Europatournee)

AUSZEICHNUNGEN

- 2005 **Deutscher Comedypreis** („Alles Atze“, Beste Comedy-Serie)
- 2003 **Deutscher Fernsehpreis** („Alles Atze“, Beste Comedy-Serie)

- 2003 Nominierung Deutscher Fernsehpreis (Beste Schauspielerin in einer Comedy-Serie „Alles Atze“)
- 2003 Nominierung Deutscher Comedypreis (Beste Schauspielerin in einer Comedy-Serie „Alles Atze“)

MODERATION

- 2015 Spendengala „Eine Dosis Zukunft“, westf.-lippischer Apothekertag, Münster
- 2009 Postbank Finanzberatung, Magdeburg
- 2009 Postbank Finanzberatung, Dresden
- 2008 Bürgerball zum 100jährigen Jubiläum der Narrenzunft Oberndorf

AUSBILDUNG

- 2014 'Solo Flight', "Lucid Body-Technik" (Monika Gossmann) und "Write your Life" (Frederick Johntz)
- 2002 Schauspielworkshop bei John Costopoulos
- 1999 Schauspielklasse bei Jeanne Kaplan, HB-Studios, New York
- 1999 Gesangsklasse bei Neil Seimer, New York
- 1992 Schauspielausbildung bei Diaan Ainlee, New York
- 1988 – 1990 Ausbildung zur Musicaldarstellerin am Theater an der Wien, Wien
Schauspiel bei Lotte Ledl
- 1987 Abitur
- 1987 Summer Intensive Program (Tanzausbildung) bei Alvin Ailey, New York
- 1985 Tanztraining bei Phil Black und Frank Hatchett, New York
- 1983 – 1987 New York City Dance Studio bei Ray Lynch, Stuttgart

www.heikekloss.de

MANAGEMENT & BOOKING

Schumann Management

Wolfgang Schumann
Kronenstraße 68
10117 Berlin
Fon: +49 (0)30 29 00 90 09
Fax: +49 (0)30 20 61 97 05

wolfgang@schumann-management.com
www.schumann-management.com

PR-ANFRAGEN

Braun & Partner Management

Miquelstr. 57
14195 Berlin
Mobil: +49 (172) 967 20 25
Fon: +49 (30) 8855 1177
Fax: +49 (30) 8855 4477

info@braunmanagement.de

