



Foto: Urban Ruths

HEIKE KLOSS

GRÖSSE	168 cm
HAARE	braun
AUGEN	braun
SPRACHEN	englisch (perfekt) französisch (befriedigend)
DIALEKT	schwäbisch
FÜHRERSCHEIN	B
AUSBILDUNG	Sigrid Andersson Die Tankstelle John Costopoulos Jeanne Kaplan/HB Studios, New York Diaan Ainslee, New York Lotte Ledl Theater an der Wien
EXTRAS	Tanz (Jazz/Step/Modern), Gesang (alt/mezzo),

TV

2011	Jud Süß Theateraufzeichnung, (3Sat, TV-Event, Regie: Dieter Wedel)
2011	Heiter bis Tödlich - Alles Klara (ARD, Serie, Regie: Andie Niessner)
2000 – 2007	Alles Atze (Hauptrolle, RTL, Comedy-Serie, Regie: Joseph Orr Christoph Schnee Sven Unterwaldt Ulli Baumann Sophie Allet-Coche)
2003	Tatort (ARD, Reihe, Regie: Manuel Siebenmann)
2001	Die Camper (RTL, Comedy-Serie, Regie: Sophie Allet-Coche)
2000	Nesthocker (ZDF, Serie, Regie: Christoph Klünker)
1996 – 1998	Happy Birthday (Durchgehende Rolle, ARD, Serie, Regie: Rolf von Sydow Dieter Kehler Eberhard Pieper)
1997	T.V. Kaiser (RTL, Comedy-Show, Regie: Joris Hermans)
1996	Die Schule am See (ARD, Serie, Regie: Brigitta Dresewski)
1996	Jede Menge Leben (ZDF, Serie, Regie: Klaus Wierbitzky)

FILM

2005	Kurzfilm: Ausgerechnet Fußball (Regie: Janina Dahse)
1994	Charlie & Louise - Das doppelte Lottchen (Regie: Josef Vilsmeier)

THEATER

2014 - 2015	Mondscheintarif (Cora Hübsch, Landesbühne Rheinland-Pfalz, Kleines Theater Bad Godesberg, Wiederaufnahmeregie: Constanze Jungnickel)
-------------	--

- 2012 **Das Vermögen des Herrn Süß** (Wilhelmine Gräfin von Grävenitz, Nibelungen Festspiele Worms, Regie: Dieter Wedel)
- 2012 **Schwabenhatz** (Gerda, Vaganten Bühne, Berlin, Theater der Altstadt, Stuttgart, Regie: Achim Ruppel)
- 2011 **Die Geschichte des Joseph Süß Oppenheimer, genannt Jud Süß** (Wilhelmine Gräfin von Grävenitz, Nibelungen Festspiele Worms, Regie: Dieter Wedel)
- 2008 - 2009 **Mondscheintarif** (Cora Hübsch, Theater an der Kö, Düsseldorf, Theater am Dom, Köln, Regie: Katja Wolff, René Heinersdorff)
- 2007 – 2008 **Halbe Wahrheiten** (Ginny, Deutschland-Tournee)
- 2006 – 2008 **Mondscheintarif** (Cora Hübsch, Komödie am Kurfürstendamm, Berlin, Deutschland-Tournee, Regie: Katja Wolff)
- 2003 – 2006 **Halbe Wahrheiten** (Ginny, Theater an der Kö, Düsseldorf, Theater am Dom, Köln, Regie: René Heinersdorff)

MUSICAL

- 2019 **The Band** (Zoe (erwachsen), Theater des Westens, Berlin, Buch: Tim Firth, Regie: Jack Ryder, Simon Greiff)
- 2006 **Non(n)sens** (Schlosspark Theater, Berlin, Regie: Andreas Gergen, Choreographie: Melissa King)
- 2000 – 2001 **Chicago** (Musical Theater Basel, Deutsches Theater, München, Regie: Scott Faris, Choreographie: Ann Reinking)
- 1998 **Grease** (Theater des Westens, Berlin, Regie/Choreographie: Dennis Callahan)
- 1995 – 1996 **Grease** (Europatournee und Capitol-Theater, Düsseldorf)
- 1994 **West Side Story** (Schlossfestspiele, Ettlingen)
- 1993 – 1994 **Cats** (Operettenhaus, Hamburg, Regie: David Taylor, Choreographie: Joanne Robinson)
- 1993 **Sophisticated Ladies** (US-Tournee, Regie/Choreographie: Mercedes Ellington)
- 1991 – 1992 **Linie 1** (Europatournee und Kampnagel, Hamburg, Regie: Michael Wallner)
- 1990 – 1991 **Cats** (Operettenhaus, Hamburg)
- 1989 **Deutschland-Lied** (Sartorytheater, Köln, Regie: Jürgen Flimm, Choreographie: Michael Shawn)
- 1988 **Jesus Christ Superstar** (Europatournee)

AUSZEICHNUNGEN

- 2005 **Deutscher Comedypreis** („Alles Atze“, Beste Comedy-Serie)
- 2003 **Deutscher Fernsehpreis** („Alles Atze“, Beste Comedy-Serie)
- 2003 **Nominierung Deutscher Fernsehpreis** (Beste Schauspielerin in einer Comedy-Serie „Alles Atze“)

2003 Nominierung Deutscher Comedypreis (Beste Schauspielerin in einer Comedy-Serie „Alles Atze“)

MODERATION

2015 Spendengala „Eine Dosis Zukunft“, westf.-lippischer Apothekertag, Münster
2009 Postbank Finanzberatung, Magdeburg
2009 Postbank Finanzberatung, Dresden
2008 Bürgerball zum 100jährigen Jubiläum der Narrenzunft Oberndorf

AUSBILDUNG

2021 Coaching Film-TV, Sigrid Andersson, Die Tankstelle, Berlin
2014 'Solo Flight', "Lucid Body-Technik" (Monika Gossmann) und
 "Write your Life" (Frederick Johntz)
2002 Schauspielworkshop bei John Costopoulos
1999 Schauspielklasse bei Jeanne Kaplan, HB-Studios, New York
1999 Gesangsklasse bei Neil Seimer, New York
1992 Schauspielausbildung bei Diaan Ainlee, New York
1988 – 1990 Ausbildung zur Musicaldarstellerin am Theater an der Wien, Wien
 Schauspiel bei Lotte Ledl
1987 Abitur
1987 Summer Intensive Program (Tanzausbildung) bei Alvin Ailey, New York
1985 Tanztraining bei Phil Black und Frank Hatchett, New York
1983 – 1987 New York City Dance Studio bei Ray Lynch, Stuttgart

BOOKING

ZAV Künstlervermittlung Berlin Film/Fernsehen

Friedrichstr. 39
10969 Berlin

Tel: +49 - 30 55 55 99 68 -30/-32/-34
Fax +49 - 30 55 55 99 68 39

Email: zav-berlin-kv@arbeitsagentur.de

www.ba-kuenstlervermittlung.de